

Plan wynikowy (alles klar 3)

Opracowały: **Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska**

na podstawie

Programu nauczania języka niemieckiego w liceum ogólnokształcącym, liceum profilowanym i technikum.

Kształcenie w zakresie podstawowym

Krystyny Łuniewskiej, Zofii Wąsik, Urszuli Tworek, Marii Zagórnej

Numer dopuszczenia DKOS – 4015 – 119/02

oraz na podstawie

podręcznika z ćwiczeniami dla liceum ogólnokształcącego, profilowanego i technikum

Krystyny Łuniewskiej, Zofii Wąsik

alles klar 3a, 3b – numer dopuszczenia: 73/04



Zuzanna Hubar
Barbara Kalinowska

Rozdział	Treści programowe	Wymagania programowe		Uwagi
		Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe	
		Uczeń:		
Kapitel 1	Medien, Presse, Fernsehen	<ul style="list-style-type: none"> • zna typowe słownictwo związane z różnymi rodzajami gazet/czasopism, ich zawartością oraz z telewizją • wybiera z listy znane mu tytuły popularnych gazet i czasopism niemieckich • poprawnie przyporządkowuje tytuły gazet i czasopism niemieckich do odpowiednich kategorii • dopasowuje wycinki prasowe do podanych działów gazety • na podstawie podanego słownictwa wymienia różnice między gazetą codzienną a czasopismem oraz podaje, co go najbardziej interesuje w gazecie/czasopiśmie • bierze udział w dyskusji na temat zainteresowań czytelniczych różnych grup zawodowych lub wiekowych, operując podanymi typowymi zwrotami związanymi z prowadzeniem dyskusji (np. wyrażanie zdania zgodnego lub przeciwnego do przedmówcy) • pisze krótki list do redakcji ulubionego czasopisma z prośbą o poradę • krótko opisuje rysunki przedstawiające życie rodzinne przed telewizorem • wybiera z listy znane mu stacje telewizyjne • na podstawie wysłuchanego i przeczytanego tekstu podaje, jakie audycje telewizyjne ogląda najchętniej młodzież w Niemczech • krótko interpretuje statystykę dotyczącą częstotliwości oglądania ulubionych programów 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie posługuje się bogatym słownictwem dotyczącym różnych rodzajów gazet/czasopism, ich zawartości oraz telewizji • szczegółowo opisuje różnice między gazetą codzienną a czasopismem • wyraża rozbudowane opinie o tym, czego poszczególne osoby, np. politycy, szukają w gazetach/czasopismach • prowadzi dyskusję o kryteriach wyboru gazety/czasopisma (grupa zawodowa, wiek), sprawnie operując tytułami popularnych gazet i czasopism niemieckich • obszernie przedstawia swoje upodobania czytelnicze • w liście do redakcji ulubionego czasopisma szeroko opisuje swój problem i prosi o poradę • opisuje rysunki pokazujące zmiany w życiu rodziny spowodowane oglądaniem telewizji oraz przedstawia hipotezy, jak będzie dalej rozwijać się telewizja • dokonuje szczegółowej interpretacji statystyki dotyczącej częstotliwości oglądania ulubionych programów • opowiada, co i jak często ogląda w telewizji, szeroko uzasadniając swoje preferencje • obszernie przedstawia, jakie programy oglądają najczęściej jego rówieśnicy w Polsce • prowadzi dyskusję na temat wad i zalet współczesnej telewizji • sprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i 	ścieżka medialna, europejska, regionalna

		<ul style="list-style-type: none"> • wymienia własne ulubione programy telewizyjne oraz programy oglądane najchętniej przez jego rówieśników w Polsce • dokonuje podziału argumentów na przemawiające za lub przeciw telewizji oraz krótko o tym opowiada • wyszukuje w programie telewizyjnym odpowiednie audycje dla poszczególnych osób • poprawnie tworzy zdania przyzwalające ze spójnikami: <i>obwohl, obgleich, obschon</i> • prawidłowo buduje wyrażenia z przyimkami łączącymi się z dopełniaczem: <i>während, wegen, trotz, statt</i> • po przeanalizowaniu materiału stymulującego krótko prezentuje niektóre z zawartych w nim problemów i wyraża opinie na jego temat 	<p>pisemnych zdania przyzwalające ze spójnikami: <i>obwohl, obgleich, obschon</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • umiejętnie posługuje się wyrażeniami z przyimkami łączącymi się z dopełniaczem: <i>während, wegen, trotz, statt</i> • obszernie prezentuje problem przedstawiony w materiale stymulującym oraz umiejętnie wyraża i uzasadnia własną opinię na jego temat 	
Kapitel 2	Schule, Schulsystem in Deutschland, Gewalt in der Schule, Mobbing	<ul style="list-style-type: none"> • zna podstawowe słownictwo związane z kształceniem • krótko opisuje rysunek, wysnuwając przypuszczenia, kim są i o czym rozmawiają przedstawione na nim osoby • bierze udział w dyskusji na temat, jaki powinien być dobry nauczyciel i jakich zmian w szkole życzą sobie uczniowie • wykorzystując podane zwroty, pisze krótkie wypracowanie o tym, jak wyobraża sobie idealnego nauczyciela • umiejętnie wyszukuje w tekście o systemie szkolnictwa w Niemczech odpowiednie informacje • na podstawie schematu udziela podstawowych informacji dotyczących polskiego i niemieckiego systemu szkolnictwa • krótko odpowiada na pytania odnoszące się do zdjęcia przedstawiającego mobbing w szkole • podaje przyczyny przemocy w szkole • poprawnie buduje zdania w czasie przeszłym Plusquamperfekt • poprawnie tworzy zdania czasowe ze 	<ul style="list-style-type: none"> • stosuje bogate słownictwo dotyczące kształcenia, rodzajów szkół, egzaminów • dokonuje szczegółowego opisu rysunku, podając swoje hipotezy, kim są i o czym rozmawiają przedstawione na nim osoby • prowadzi dyskusję o cechach dobrego nauczyciela i o zmianach, które chętnie widziałby w szkole • pisze obszernie wypracowanie o tym, jak wyobraża sobie idealnego nauczyciela • porównuje system polskiego i niemieckiego szkolnictwa oraz wyraża o nich opinię • szczegółowo odpowiada na pytania odnoszące się do zdjęcia przedstawiającego mobbing w szkole i wysnuwa rozbudowaną hipotezę dotyczącą dalszego przebiegu zdarzeń • dyskutuje o przyczynach mobbingu w szkole i reakcjach na przemoc • sprawnie stosuje czas przeszły Plusquamperfekt • umiejętnie posługuje się zdaniami czasowymi ze spójnikami: <i>nachdem, sobald, bevor (ehe)</i> 	ścieżka europejska, regionalna

<p>Kapitel 3</p>	<p>Arbeitswelt, Berufe</p>	<p>spójnikami: <i>nachdem, sobald, bevor (ehe)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • zna podstawowe słownictwo związane z wybranymi zawodami • wyszukuje w tekście słuchanym i czytanim dotyczącym zawodów potrzebne informacje • na podstawie tekstu krótko opowiada o zadaniach dziennikarza • na podstawie opisu czynności poprawnie odgaduje, o jaki zawód chodzi • bazując na tekście, opowiada o podstawowych czynnościach związanych z wybranymi zawodami • krótko opowiada, jaki zawód chciałby wykonywać w przyszłości, uzasadniając swój wybór • zna typowe słownictwo związane z prasowymi ogłoszeniami o pracy oraz z ubieganiem się o pracę • rozróżnia wśród podanych ofert propozycje pracy wakacyjnej oraz oferty pracy stałej • wyszukuje potrzebne informacje (np. wymagania pracodawcy, wysokość zarobków itp.) w ogłoszeniach prasowych oraz wybiera najbardziej atrakcyjne • interpretuje statystykę dotyczącą cech dobrego pracownika • pisze ogłoszenie o poszukiwaniu pracy w czasie wakacji, podając wymagane informacje o sobie • poprawnie uszeregowuje fragmenty rozmowy telefonicznej z pracodawcą, dotyczącej oferty pracy • odgrywa krótką rozmowę telefoniczną z pracodawcą na podstawie wybranego ogłoszenia prasowego • wymienia dokumenty potrzebne przy ubieganiu się o pracę • wypełnia w podanym życiorysie rubrykę: hobby • poprawnie porządkuje kolejność fragmentów 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie operuje bogatym słownictwem dotyczącym wybranych zawodów • prowadzi dyskusję o zawodzie dziennikarza • obszernie prezentuje czynności związane z wybranymi zawodami • przedstawia, jaki zawód chciałby wykonywać w przyszłości, szeroko uzasadniając swój wybór • sprawnie stosuje bogate słownictwo dotyczące prasowych ogłoszeń o pracy oraz ubiegania się o pracę • szeroko argumentując, uzasadnia, które z podanych ofert pracy uważa za najbardziej atrakcyjne • formułuje ogłoszenie o poszukiwaniu pracy w czasie wakacji, szczegółowo realizując wszystkie punkty zawarte w poleceniu • prezentuje rozbudowaną rozmowę telefoniczną między pracodawcą a ubiegającym się o pracę na podstawie wybranego ogłoszenia prasowego • pisze obszerny własny życiorys oraz list motywacyjny, zachowując wszystkie wymagania formalne • przedstawia przekonującą samoprezentację podczas rozmowy kwalifikacyjnej • sprawnie stosuje zdania porównawcze z: <i>so....wie, als, je....desto, je....um so</i> 	
-----------------------------	--------------------------------	---	---	--

		<p>listu motywacyjnego</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze własny życiorys oraz list motywacyjny • odgrywa rolę ubiegającego się o pracę podczas rozmowy kwalifikacyjnej • poprawnie tworzy zdania porównawcze z: <i>so....wie, als, je....desto, je....um so</i> 		
<p>Kapitel 4</p>	Träume, Wünsche	<ul style="list-style-type: none"> • zna podstawowe słownictwo związane z formułowaniem życzeń • poprawnie dopasowuje podane wypowiedzi młodych ludzi, wyrażające ich życzenia do odpowiednich osób • krótko odpowiada na pytanie: Jak można stać się bogatym? • na podstawie wysłuchanej piosenki przyporządkowuje pasujące do niej obrazki, a następnie, po kolejnym wysłuchaniu, poprawnie uzupełnia brakujące słowa • zna typowe słownictwo związane z grami losowymi • na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wygranej w Lotto zaznacza informacje zgodne z prawdą • po przeczytaniu bajki wysuwa proste hipotezy dotyczące dalszego przebiegu historii • krótko odpowiada na pytania dotyczące życzeń bohaterów bajki • dobiera najbardziej pasujący morał • zna niemieckie przysłowia dotyczące tematu szczęścia i pieniędzy • dopasowuje przysłowia do obrazków i podaje sytuacje, w których użyje tych przysłów • pisze krótką historyjkę z wybranym przysłowiem • poprawnie tworzy formy trybu przypuszczającego Konjunktiv Imperfekt • uzupełnia zdania poprawnymi formami trybu przypuszczającego Konjunktiv Imperfekt • wyraża proste życzenia, prośby i rady w trybie przypuszczającym Konjunktiv Imperfekt 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie operuje bogatym słownictwem dotyczącym życzeń osobistych i ogólnych, wyrażania prośb, zadawania grzecznych pytań i udzielania porad • obszernie opowiada, jak można stać się bogatym • po wysłuchaniu piosenki szczegółowo opowiada, o czym marzy piosenkarz • po przeczytaniu tekstu dotyczącego wygranych w Lotto prowadzi dyskusję na jego temat • po przeczytaniu bajki prezentuje rozbudowane hipotezy dotyczące dalszego ciągu wydarzeń • umiejętnie wyraża swoje zdanie na temat życzeń bohaterów bajki • obszernie argumentuje wybór najbardziej pasującego morału • bezbłędnie stosuje niemieckie przysłowia dotyczące szczęścia i pieniędzy w odpowiednim kontekście sytuacyjnym • tworzy obszerne konteksty sytuacyjne do podanych przysłów • pisze rozbudowaną historyjkę zawierającą wybrane przysłowie • sprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych formy trybu przypuszczającego Konjunktiv Imperfekt oraz zdania życzeniowe i warunkowe nierzeczywiste • umiejętnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych zdaniami porównawczymi z <i>als ob, als wenn</i> • poprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych zdania skutkowe nierzeczywiste z <i>zu..., als dass</i> 	

		<ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo buduje zdania życzeniowe oraz zdania warunkowe nierzeczywiste w trybie przypuszczającym Konjunktiv Imperfekt • poprawnie tworzy zdania porównawcze z <i>als ob</i>, <i>als wenn</i> • prawidłowo buduje zdania skutkowe nierzeczywiste z <i>zu ...</i>, <i>als dass</i> 		
Kapitel 5	EU	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje na mapie kraje należące do Unii Europejskiej • zna chronologię wstępowania do Unii Europejskiej (wg roku przystąpienia) • zna słownictwo związane z konstytucją • na podstawie fragmentów projektu konstytucji europejskiej uzupełnia tekst kryteriami umożliwiającymi przystąpienie do Unii Europejskiej • zna słownictwo związane z Unią Europejską, jej rozszerzeniem, związanymi z tym obawami i nadziejami • zna słownictwo związane z interpretacją statystyki • przyporządkowuje tytuły i zdania do podanych statystyk, na podstawie statystyki uzupełnia tekst • zna nazwy instytucji europejskich i rozpoznaje je na podstawie opisu/quizu • uzupełnia luki w tekście i mówi o parlamencie europejskim na podstawie schematu • poprawnie tworzy zdania z podwójnym spójnikiem • prawidłowo buduje zdania z przydawkowe 	<ul style="list-style-type: none"> • mówi o obawach i nadziejach związanych z rozszerzeniem Unii Europejskiej • samodzielnie wymienia kryteria, jakie musi spełnić kraj ubiegający się o członkostwo w Unii Europejskiej, sprawnie posługując się słownictwem związanym z konstytucją • wyraża rozbudowane opinie i dokonuje własnej oceny idei zjednoczonej Europy • prowadzi dyskusję na temat Unii Europejskiej i zjednoczonej Europy • umiejętnie interpretuje statystyki na forum klasy • prowadzi dyskusję na temat kształcenia za granicą • samodzielnie opowiada o parlamencie europejskim i zadaniach podstawowych instytucji europejskich • sprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych zdania z podwójnym spójnikiem • umiejętnie posługuje się zdaniami przydawkowymi 	ścieżka europejska, regionalna
Kapitel 6	Die Schweiz	<ul style="list-style-type: none"> • zna słownictwo dotyczące tematu „Szwajcaria” • przyporządkowuje nazwiska znanych Szwajcarów do opisu • przygotowuje krótką informację na temat wybranej postaci • zna słownictwo do tekstu „Des Schweizers Schweiz” von Peter Bichsel • tworząc analogie do tekstu o Szwajcarach, opowiada o Polsce i Polakach 	<ul style="list-style-type: none"> • przygotowuje i prezentuje na forum klasy obszerną informację na temat znanych Szwajcarów • interpretuje tekst literacki „Des Schweizers Schweiz” von Peter Bichsel • dokonuje szczegółowej analizy i porównuje Polaków i Szwajcarów • po dokładnej analizie mapy samodzielnie opowiada o Szwajcarii, sprawnie wykorzystując 	ścieżka europejska, regionalna

		<ul style="list-style-type: none"> • korzystając z mapy, opowiada krótko, czego dowiedział się o Szwajcarii (dane geograficzne) • dopasowuje tytuły do krótkich tekstów o Szwajcarii, a następnie wyszukuje w ćwiczeniu wypowiedzi, które nie zgadzają się z tekstem • pisemnie odpowiada na pytania (Quiz) dotyczące Szwajcarii • opisuje obrazki, wykorzystując podane zwroty • po wysłuchaniu legendy pisze krótkie opowiadanie o Wilhelmie Tellu • wyszukuje dokładniejszych informacji na temat jednej z atrakcji turystycznych bądź specjałów Szwajcarii, a następnie przygotowuje miniprzewodnik po Szwajcarii • wykorzystując tekst z wypowiedzią cudzoziemca o Szwajcarii, opowiada, co krytykuje on w tym kraju i jego mieszkańcach • wyszukuje podobieństwa i różnice w wypowiedziach na temat Szwajcarii • rekonstruuje historyjkę na podstawie usłyszanego tekstu • zna nazwy państw oraz narodowości 	<p>poznane słownictwo i informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> • tworzy obszernie historie na podstawie rysunków • pisze dłuższe opowiadanie o Wilhelmie Tellu • prezentuje swój miniprzewodnik po Szwajcarii, omawiając go szczegółowo na forum klasy • analizuje i porównuje różne wypowiedzi na temat Szwajcarii i Szwajcarów • samodzielnie pisze rozbudowaną historię (rozmowa między Panem Bogiem i Szwajcarem), wzbogacając ją o liczne poznane zwroty i wyrażenia 	
--	--	--	---	--